



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISIS "Oscar Romero"

Via Aldo Moro 51- 24021 Albino (BG) - Sito web: <https://www.isisromero.it>

E-mail: bgis00900b@istruzione.it – Pec: bgis00900b@pec.istruzione.it

Codice Fiscale: 95002390169 – Codice Univoco: UFMHLX

Telefono: 035751389



Prot. n.: vedi segnatura
Circolare N. 188

Albino, 05 Febbraio 2024

Agli studenti di tutte le classi

Ai docenti interessati

Oggetto: Incontri del programma "Lecture di classici VI 2024"

Il progetto, giunto ormai alla sua VI edizione, si propone di diffondere la conoscenza delle letterature insegnate nel Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere dell'Università degli Studi di Bergamo.

Il nostro Istituto quest'anno ospiterà due incontri. Il primo, dedicato alla letteratura italiana, si terrà **mercoledì 21 febbraio** 2024 dalle ore **14.30 alle ore 16.00** nell'aula 3.0 (primo piano).

Thomas Persico, docente di Filologia italiana, legge la canzone dantesca "Voi che 'ntendendo il terzo ciel movete" (Rime, LXXXIX 2). Attestata in manoscritti autorevoli, anche in due autografi di Boccaccio, la canzone a una prima lettura propone il contrasto tra l'amore per Beatrice, ormai morta e beata nella gloria di Dio, e il nuovo amore per una Donna gentile; in realtà il testo poetico ha una più ampia stratificazione di significati, che ha sin dal medioevo stimolato le ipotesi critiche. Come in altre rime dantesche, la Donna gentile può essere identificata con la Filosofia, immaginata come consolatrice dell'afflizione del poeta per la morte di Beatrice; il confronto con alcune rime della "Vita Nuova" d'argomento analogo, rendono "Voi che 'ntendendo il terzo ciel movete" un testo di grande interesse.

Per partecipare all'incontro di letteratura italiana, si chiede di iscriversi utilizzando il modulo presente al seguente link: <https://forms.gle/pzEkodo6Zt8ffk1w5>

Il secondo, riguarderà invece la letteratura inglese e si terrà **mercoledì 28 febbraio** 2024 dalle ore **14.30 alle ore 16.00** nell'aula 3.0 (primo piano).

Fabio Cleto, docente di Letteratura inglese, propone agli studenti una lettura del primo capitolo della saga di James Bond, "Casino Royale" (1953), di Ian Fleming. Quando nel gennaio del 1952 Fleming inizia a scrivere il suo romanzo, ha solo due dati: il nome del protagonista, 'rubato' a un allora celebre ornitologo, e il ricordo di una partita a carte, giocata nel 1941 al Casino di Lisbona; queste sono le premesse da cui nasce la fortunata saga dell'agente 007. Nel romanzo d'esordio, la spia britannica viene scelta non per le sue doti, infatti il suo capo M non lo considera uno degli elementi migliori, ma per essere il più quotato giocatore di baccarà dei servizi inglesi. Nasce così quasi per caso il mito dell'agente segreto al servizio di Sua Maestà, che grazie anche al cinema verrà consacrato come mito della modernità.

Per partecipare all'incontro di letteratura inglese, si chiede di iscriversi utilizzando il modulo presente al seguente link: <https://forms.gle/xaRHGeBHwrzeSjCP9>

La Funzione strumentale per l'interculturalità
Prof.ssa Noemi Ciceroni

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Maria Peracchi

Documento firmato digitalmente ai sensi del C.D. Codice dell'Amministrazione digitale e normativa connessa