

ERASMUS+ Commercy

Scambio culturale Italia–Francia

Classe 3D • Relazioni Internazionali per il Marketing



Tema centrale: turismo sostenibile



Il contesto

Un progetto articolato in due momenti di scambio

12–20 dicembre 2025

Gli studenti italiani sono stati accolti a Commercy presso il liceo Henri Vogt e ospitati dalle famiglie francesi.



6–14 marzo 2026

Gli studenti francesi sono stati accolti in Italia, nelle famiglie e nella scuola, con l'opportunità di conoscere il territorio, le tradizioni e il sistema scolastico italiano.



Gli obiettivi del progetto

Il turismo sostenibile come filo conduttore



- Approfondire il tema del turismo sostenibile attraverso visite, attività e lavori di gruppo.
- Promuovere un turismo responsabile e rispettoso dell'ambiente.
- Valorizzare e rispettare le culture locali e le risorse del territorio.
- Confrontare realtà, patrimoni e modalità di vivere il territorio in Francia e in Italia.

Il progetto ha unito dimensione culturale, linguistica e formativa.

Le attività svolte

Collaborazione, produzione di contenuti e scoperta del territorio

- Lavori di gruppo per realizzare manifesti sugli aspetti più significativi emersi durante le visite culturali.
- Registrazioni per la web radio della scuola francese.
- Realizzazione di video riassuntivi dell'esperienza.
- Visite culturali in Francia: Commercy, Metz e Nancy.
- Visite culturali in Italia: Albino, Bergamo e Venezia.



Le visite hanno permesso di conoscere il patrimonio artistico, storico e culturale dei due Paesi.

L'esperienza e i risultati

Vivere lo scambio: autonomia, adattamento e competenze linguistiche



- Il soggiorno in famiglia ha richiesto adattamento a nuove abitudini, ritmi e stili di vita.
- La comunicazione quotidiana in francese (e in inglese) ha favorito il miglioramento delle competenze linguistiche e una maggiore sicurezza nel parlare con persone straniere.
- Lo scambio ha favorito autonomia, capacità di adattamento e apertura verso culture diverse.
- Il confronto con un diverso sistema scolastico e con nuove tradizioni ha arricchito l'esperienza culturale.
- La condivisione del percorso ha rafforzato i rapporti tra studenti ed ha favorito il dialogo con i docenti.

Un'esperienza formativa fondata sull'incontro, sul confronto e sulla collaborazione.